

## CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

<b>Traguardi (l'alunno)</b>	<b>Obiettivi formativi</b>
Acquisisce consapevolezza di sé.	Imparare a conoscere e riconoscere i propri gusti, desideri, sentimenti, bisogni. Conoscere i propri punti di forza e di debolezza. Manifestare cura di sé e delle proprie cose. Riconoscere che ogni essere umano ha punti di forza e punti di debolezza. Accettare i propri punti di forza e di debolezza. Essere curiosi, osservare e cercare di interpretare ambienti, fatti e fenomeni. Essere disposti a misurarsi con le novità e gli imprevisti
Acquisisce la consapevolezza di sé nelle relazioni.	Esprimere e comprendere diversi punti di vista. Esercitare atteggiamenti di tolleranza, di mediazione, di negoziazione e collaborazione. Essere capace di comunicare in modo costruttivo e assertivo. Essere capace di rivestire ruoli diversi nei lavori di gruppo.
Acquisisce consapevolezza della multiculturalità sociale.	Essere capace di rispettare e valorizzare le diversità.

## COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

<b>Traguardi (l'alunno)</b>	<b>Obiettivi formativi</b>
Osserva le regole e i patti condivisi.	<p>Comprendere che lo strumento per convivere in modo rispettoso sono le regole condivise nella classe e nella società.</p> <p>Comprendere che un corretto comportamento stradale consente di muoversi in modo sicuro negli spazi urbani.</p> <p>Riconoscere atteggiamenti e parole appartenenti alla sfera dell'amicizia/del conflitto.</p> <p>Riconoscere situazioni conflittuali.</p> <p>Riconoscere regole e figure mediatrici.</p> <p>Essere capaci di correggere eventuali comportamenti inadeguati.</p> <p>Essere capaci di rispettare regole stradali-ecologiche –ambientali.</p>
Contribuisce alla vita della collettività.	<p>Aiutare chi ha difficoltà ad esprimersi e a partecipare.</p> <p>Assumere, in situazioni di gruppo, comportamenti funzionali e virtuosi e usare parole e posture utili a mediare e risolvere problemi.</p>

## IMPARARE AD IMPARARE

<b>Traguardi (l'alunno)</b>	<b>Obiettivi formativi</b>
Reperisce, organizza, collega e recupera informazioni da diverse fonti.	<p>Individuare la struttura di un testo/problema /filmato ecc.</p> <p>Utilizzare tecniche a supporto della comprensione e memorizzazione ( sottolineare, prendere appunti e rielaborarli ).</p> <p>Comprendere a livello logico-linguistico i quesiti che vengono posti.</p> <p>Selezionare, riassumere, e schematizzare con riassunti, mappe,scalette, comparazioni.</p> <p>Essere consapevole che le informazioni possono essere reperite da canali diversi (orali, scritti, grafici, video ecc.)</p> <p>Consultare libri, vocabolari, schedari, bibliografie, indici e usare motori di ricerca.</p> <p>Sviluppare criticità verso le fonti di informazione.</p>
Si autoregola.	<p>Rispettare i tempi di lavoro e consegne pattuiti.</p> <p>Acquisire strategie apprese e messe a punto da altri.</p> <p>Valutare la strategia più opportuna da utilizzare per risolvere un problema-compito-situazione.</p> <p>Acquisire una capacità di visione "poliedrica" di situazioni-problemi ecc.</p>

## COMPETENZE DI INTRAPRENDENZA (E IMPRENDITORIALITA')

<b>Traguardi (l'alunno)</b>	<b>Obiettivi formativi</b>
Risolve i problemi.	Affrontare problemi seguendo procedure razionali e strutturate (es. algoritmi matem.).  Riflettere sul percorso attuato.  Verificare l'accettabilità di risultati e saper correggere eventuali errori in itinere.
Agisce in modo flessibile e creativo.	Conoscere le proprie capacità didattiche, le proprie risorse e i propri limiti.  Prendere decisioni optando tra diverse possibilità.  Trovare soluzioni innovative/percorsi personali per pervenire a risposte.  Utilizzare in modo interdisciplinare conoscenze e abilità acquisite in ambiti scolastici ed extrascolastici.
Stabilisce e progetta priorità.	Definire le fasi di lavoro.  Definire le priorità di azioni da compiere.

## CURRICOLO DI ARTE E IMMAGINE

Competenze al termine del primo ciclo di istruzione (l'alunno)	Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria (l'alunno)	Obiettivi di apprendimento
<p>Consapevolezza ed espressione culturale.</p> <p>Espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni.</p>	<p>Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi, e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici).</p> <p>Osserva, esplora, descrive e legge immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).</p> <p>Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte.</p> <p>Apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.</p> <p>Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p>	<p>Esprimersi e comunicare.</p> <p>Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo (grafiche, plastiche) utilizzando materiali e tecniche adeguate e integrando diversi linguaggi.</p> <p>Utilizzare strumenti e regole per produrre immagini grafiche, pittoriche, plastiche tridimensionali, attraverso processi di manipolazione.</p> <p>Sperimentare l'uso delle tecnologie della comunicazione audiovisiva per esprimere, con codici visivi, sonori e verbali con l'ausilio della lavagna multimediale.</p> <p>Osservare e leggere le immagini.</p> <p>Riconoscere, in un testo iconico - visivo, gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visuale (linee, colori, forme, volume, spazio) e del linguaggio audiovisivo.</p> <p>Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</p> <p>Comprendere e apprezzare le opere d'arte.</p>

		<p>Individuare in un'opera d'arte sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.</p> <p>Familiarizzare con alcune forme d'arte e di produzioni artigianali appartenenti alla propria e ad altre culture.</p> <p>Riconoscere ed apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali momenti storico-artistici.</p>
--	--	---

Competenze al termine del primo ciclo di istruzione (l'alunno)	Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado (l'alunno)	Obiettivi di apprendimento
<p>Consapevolezza ed espressione culturale.</p> <p>Espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni.</p>	<p>Realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti.</p> <p>Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo.</p> <p>Legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.</p> <p>Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali.</p> <p>Riconosce il valore culturale di immagini di opere e di oggetti prodotti in paesi diversi dal proprio.</p> <p>Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico ed ambientale del proprio territorio.</p> <p>Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.</p>	<p>Progettare elaborati ricercando soluzioni creative originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e dalla comunicazione visiva.</p> <p>Utilizzare coscientemente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi lo stile espressivo personale.</p> <p>Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini.</p> <p>Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa, anche integrando più codici e facendo riferimento ad altre discipline.</p> <p>Utilizzare le diverse tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale.</p> <p>Leggere ed interpretare un'immagine o un'opera d'arte, utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi del testo per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore.</p>

		<p>Riconoscere i codici e le regole presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuarne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza (arte, pubblicità, informazione, spettacolo).</p> <p>Leggere e commentare criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale cui appartiene.</p> <p>Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato e dell'arte moderna e contemporanea, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio.</p>
--	--	---



## CURRICOLO DI ED. FISICA

Competenze al termine del primo ciclo di istruzione (l'alunno)	Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria (l'alunno)	Obiettivi di apprendimento
<p>Conosce ed è consapevole della propria identità corporea e del proprio processo di maturazione.</p> <p>Conosce il proprio corpo attraverso una vastissima gamma di gesti e l'acquisizione di abilità motorie.</p>	<p>Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</p> <p>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.</p> <p>Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giocosport, di acquisire diverse gestualità tecniche e di comprendere il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p> <p>Agisce rispettando i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</p>	<p>Conoscere il proprio corpo nella sua globalità e nelle sue singole parti.</p> <p>Riconoscere ed usare la lateralità su se stesso e sugli altri.</p> <p>Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare...)</p> <p>Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</p> <p>Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.</p> <p>Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento a corpo libero e/o con attrezzi.</p> <p>Elaborare ed eseguire semplici coreografie individuali e collettive.</p> <p>Sperimentare momenti di rilassamento accompagnati da musiche varie.</p>

Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenze.

Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport.

Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.

Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.

Rispettare le regole nella competizione sportiva.

Saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità e manifestando senso di responsabilità.

Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.

Saper utilizzare in modo consapevole e responsabile gli attrezzi e gli strumenti nei vari ambienti scolastici.

Conoscere l'importanza di una corretta ed equilibrata alimentazione per conseguire il benessere psicofisico.

Conoscere i principi nutritivi dei diversi alimenti e riflettere sulla loro collocazione all'interno della piramide alimentare.

Conoscere l'importanza di un'adeguata attività fisica per uno sviluppo armonico della persona.

Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.

Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.

<b>Competenze al termine del primo ciclo di istruzione (l'alunno)</b>	<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado (l'alunno)</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>
<p><b>Imparare ad imparare</b></p> <p>Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni</p> <p><b>Consapevolezza ed espressione culturale: utilizzare linguaggi non verbali</b></p> <p>In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono congeniali</p>	<p>Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionale del linguaggio motorio per entrare in relazione ed integrarsi con gli altri praticando attivamente i valori sportivi (far play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.</p>	<p>Rappresentare idee e stati d'animo mediante gestualità e postura utilizzando il corpo con modalità comunicativo-espressive.</p> <p>Organizzarsi autonomamente e con gli altri nelle diverse esperienze motorie e sportive.</p> <p>Partecipare a giochi di movimento anche sportivi di squadra rispettando regole e imparando a gestire con equilibrio sia la sconfitta che la vittoria.</p> <p>Decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco.</p> <p>Gestire al meglio le proprie abilità tecniche e partecipare attivamente alle scelte tattiche.</p> <p>Stabilire corretti rapporti interpersonali accettando limiti e pregi altrui.</p> <p>Mettere in atto comportamenti operativi e organizzativi all'interno del gruppo in modo collaborativo.</p>

<p><b>Imparare ad imparare</b>  <b>Competenze sociali e civiche</b></p> <p>Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti.  Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme agli altri.</p> <p><b>Competenze sociali e civiche</b>  Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune.  Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.</p> <p><b>Competenze sociali e civiche</b>  Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita.</p>	<p>Rispetta i criteri di sicurezza per sé e per gli altri prevenendo infortuni e si impegna per il bene comune assumendosi le proprie responsabilità</p> <p>Ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello star bene in relazione ad un sano stile di vita e alla prevenzione</p>	<p>Mettere in atto in modo autonomo un comportamento funzionale alla sicurezza nei vari ambienti con assunzione di responsabilità.</p> <p>Rispettare regole di comportamento in ogni ambito, aver cura del materiale personale e comune.</p> <p>Disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza.</p> <p>Conoscere l'anatomia e fisiologia di alcuni apparati del corpo: cardio-circolatorio, respiratorio, locomotore e loro modificazioni con l'allenamento.</p> <p>Conoscere gli elementi fondamentali del primo soccorso e loro attuazione pratica.</p> <p>Acquisire consapevolmente uno stile di vita corretto con attenzione ad una sana alimentazione e una conoscenza di base degli effetti nocivi legati all'assunzione di sostanze che inducono dipendenza.</p> <p>Acquisire consapevolezza riguardo ai benefici di una costante pratica di movimento per migliorare la propria salute ed efficienza fisica e mentale.</p> <p>Imparare l'igiene personale e l'uso idoneo dell'abbigliamento.</p>
---	--	--

## CURRICOLO DI GEOGRAFIA

Competenze al termine del primo ciclo di istruzione (l'alunno)	Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe quinta (l'alunno)	Obiettivi di apprendimento
<p>Si orienta nello spazio dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti e fenomeni.</p> <p>Comunica in lingua italiana ciò che ha appreso.</p>	<p>Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</p> <p>Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizza semplici schizzi cartografici e carte tematiche.</p> <p>Progetta percorsi e itinerari di viaggio.</p> <p>Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).</p> <p>Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)</p> <p>Individua i caratteri che connotano i paesaggi di montagna, pianura, collina, vulcanici, ecc., con particolare attenzione a quelli italiani.</p> <p>Individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.</p> <p>Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e interdipendenza.</p>	<p>Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali.</p> <p>Osservare indirettamente il territorio italiano, europeo e dei diversi continenti.</p> <p>Interpretare carte geografiche di diversa scala.</p> <p>Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando analogie e differenze.</p> <p>Acquisire il concetto di regione geografica.</p>

Competenze al termine del primo ciclo di istruzione (l'alunno)	Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado (l'alunno)	Obiettivi di apprendimento
<p>Si orienta nello spazio e nel tempo; osserva ed interpreta ambienti, fatti e produzioni artistiche.</p>	<p>Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche.</p> <p>Utilizza carte, grafici, fotografie, elaborati digitali, dati statistici.</p> <p>Riconosce nei paesaggi italiani europei e mondiali gli elementi fisici, storici, artistici significativi.</p> <p>Osserva e analizza i sistemi territoriali e valuta gli effetti delle azioni dell'uomo su di essi.</p>	<p>Orientarsi sulle carte utilizzando anche programmi multimediali.</p> <p>Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche.</p> <p>Utilizzare strumenti tradizionali e innovativi per comprendere i fenomeni territoriali.</p> <p>Interpretare e confrontare i paesaggi anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.</p> <p>Conoscere i problemi di tutela del paesaggio naturale e culturale.</p> <p>Conoscere il concetto di regione geografica.</p> <p>Analizzare le interrelazioni tra i fenomeni demografici, sociali, economici, storici.</p>

## CURRICOLO DI ITALIANO

Competenze al termine del primo ciclo di istruzione (l'alunno)	Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe quinta (l'alunno)	Obiettivi di apprendimento
<p>Comunica nella madrelingua o lingua d'istruzione.</p>	<p>Coglie l'argomento principale dei discorsi altrui. Prende la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola, ponendo domande pertinenti e chiedendo chiarimenti.</p> <p>Riferisce su esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o logico e inserendo elementi descrittivi funzionali al racconto.</p> <p>Comprende le informazioni essenziali di un'esposizione, di istruzioni per l'esecuzione di compiti, di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini...).</p> <p>Organizza un breve discorso orale su un tema affrontato in classe o una breve esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.</p>	<p>Scrivere testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura.</p> <p>Rielaborare testi manipolandoli, parafrasandoli, completandoli e trasformandoli.</p> <p>Svolgere attività esplicite di riflessione linguistica su ciò che si dice o si scrive, si ascolta o si legge.</p> <p>Utilizzare nell'uso orale e scritto termini appropriati.</p> <p>Padroneggiare e applicare in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico/sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>

<b>Competenze al termine del primo ciclo di istruzione (l'alunno)</b>	<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado (l'alunno)</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>
---	--	-----------------------------------



<p>Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato nelle diverse situazioni.</p>	<p>Interagisce nelle diverse situazioni comunicative in modo efficace, costruttivo e assertivo.</p> <p>Usa adeguatamente la comunicazione orale, anche per collaborare con gli altri, consapevole che il dialogo è strumento di mediazione e collaborazione, tolleranza.</p> <p>Ascolta e comprende testi di vario tipo.</p> <p>Espone argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici.</p> <p>Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base.</p> <p>Riconosce e usa i termini specialistici delle diverse discipline</p> <p>Legge testi letterari di vario tipo e comincia a costruirne un'interpretazione collaborando con compagni e insegnanti.</p> <p>Scrive correttamente testi narrativi, descrittivi, espositivi,</p>	<p>Intervenire in una discussione nel rispetto dell'altro, delle regole condivise e nella valorizzazione della diversità (rispetto dei tempi e turni di parola, uso del lessico adeguato e funzionale alla risoluzione del compito/problema).</p> <p>Utilizzare le proprie conoscenze relative ai diversi tipi di testo per comprenderli.</p> <p>Ascoltare testi individuando lo scopo, l'argomento e le informazioni principali.</p> <p>Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione (appunti, parole chiave, segni convenzionali).</p> <p>Riconoscere alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico.</p> <p>Raccontare esperienze, eventi, trame, selezionando informazioni in base allo scopo, in ordine cronologico, esplicitandole in modo chiaro, con un registro adeguato all'argomento e alla situazione.</p> <p>Esporre oralmente in modo chiaro, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni digitali...).</p> <p>Leggere ad alta voce in modo espressivo.</p> <p>Leggere in modalità silenziosa applicando tecniche di supporto alla comprensione.</p> <p>Ricavare informazioni esplicite ed implicite per documentarsi o realizzare scopi pratici.</p> <p>Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate da un testo.</p> <p>Usare in modo funzionale le varie parti di un libro di testo.</p> <p>Comprendere testi descrittivi, semplici testi argomentativi e poetici.</p> <p>Comprendere brevi testi letterari individuando personaggi, caratteristiche, ruoli, ambientazione spazio-temporale, relazioni causali, genere di appartenenza. Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo.</p>
--	---	--

	<p>regolativi, argomentativi, adeguati a situazioni, scopo, argomento e destinatario.</p> <p>Realizza scelte lessicali adeguate alla situazione comunicativa.</p> <p>Usa le conoscenze metalinguistiche per correggere i propri scritti.</p> <p>Produce testi multimediali.</p> <p>Applica le conoscenze fondamentali relative alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa.</p> <p>Applica le conoscenze fondamentali relative all'ortografia, al lessico e ai connettivi testuali.</p>	<p>Scrivere testi di vario tipo corretti dal punto di vista morfo-sintattico, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.</p> <p>Scrivere sintesi di testi ascoltati e letti.</p> <p>Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa o in versi.</p> <p>Ampliare il patrimonio lessicale e realizzare scelte adeguate.</p> <p>Comprendere e usare parole in senso figurato.</p> <p>Utilizzare la videoscrittura e testi digitali anche come supporto all'esposizione orale.</p> <p>Utilizzare dizionari di vario tipo (sinonimi e contrari, storici, etimologici...)</p> <p>Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.</p> <p>Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa (a un primo grado di subordinazione).</p> <p>Applicare con sicurezza le principali regole ortografiche.</p> <p>Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica.</p> <p>Riflettere sui propri errori e autocorreggerli nella produzione scritta</p>
--	--	---

## CURRICOLO DI FRANCESE

<b>Competenze al termine del primo ciclo di istruzione (l'alunno)</b>	<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado (l'alunno)</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>
<p>Si esprime a livello essenziale in lingua francese affrontando una comunicazione in semplici situazioni di vita quotidiana.</p>	<p>Comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.</p> <p>Descrive oralmente esperienze personali ed espone argomenti di studio usando vocaboli noti.</p> <p>Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</p> <p>Legge semplici testi.</p> <p>Scrive brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.</p> <p>Affronta situazioni nuove e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.</p> <p>Usa la lingua per apprendere argomenti di studio.</p> <p>Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.</p>	<p><u>C</u>apire espressioni e parole di uso molto frequente relative a ciò che lo riguarda direttamente (ad es. informazioni di base sulla sua persona e sulla sua famiglia, gli acquisti, l'ambiente circostante e la scuola).</p> <p>Afferrare l'essenziale di messaggi e annunci brevi, semplici e chiari.</p> <p>Comprendere testi molto brevi e semplici e trovare informazioni specifiche e prevedibili in materiale di uso quotidiano, quali pubblicità, programmi, menù e orari.</p> <p>Riconoscere i punti significativi in un articolo di giornale scritto in maniera semplice e chiara e relativo ad argomenti.</p> <p>Usare espressioni e frasi semplici per descrivere la carriera scolastica, le condizioni di vite e le esperienze.</p>

		<p>Comunicare affrontando compiti semplici e di routine che richiedano solo uno scambio semplice e diretto di informazioni su argomenti e attività consuete.</p> <p>Scrivere brevi messaggi su argomenti riguardanti bisogni immediati.</p> <p>Scrivere una lettera personale molto semplice oppure testi semplici e coerenti su argomenti interessanti.</p> <p>Conoscere i principali aspetti della cultura e della civiltà della Francia e dei paesi francofoni.</p>
--	--	--

## CURRICOLO DI INGLESE

<b>Competenze al termine del primo ciclo di istruzione (l'alunno)</b>	<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe quinta (l'alunno)</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>
<p>E' in grado di esprimersi a livello base e comunicando nelle lingue straniere.</p>	<p>Ascolta e comprende espressioni di uso quotidiano e brevi dialoghi</p> <p>Ascolta ed esegue semplici istruzioni, comprende consegne e usa espressioni di routine e frasi memorizzate.</p> <p>Comprende brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.</p> <p>Legge e comprende brevi frasi su argomenti noti, supportati anche da immagini.</p> <p>Descrive oralmente in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente, riferendosi a bisogni immediati.</p> <p>Produce brevi e semplici frasi su argomenti noti.</p> <p>Dimostra curiosità verso la cultura e le tradizioni dei paesi anglofoni.</p>	<p>Comprendere istruzioni, espressioni e frasi pronunciate chiaramente e lentamente inerenti argomenti trattati (vestiti, stagioni, tempo libero...)</p> <p>Leggere e comprendere brevi e semplici testi accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendone vocaboli familiari e il significato globale.</p> <p>Interagire con un compagno o con un adulto per presentarsi, giocare e scambiare semplici informazioni afferenti alla storia personale, utilizzando espressioni e frasi adatti alla situazione ed all'interlocutore.</p> <p>Descrivere argomenti noti utilizzando parole già incontrate.</p> <p>Scrivere semplici messaggi e brevi testi su argomenti noti.</p> <p>Essere curioso verso le tradizioni dei paesi anglofoni.</p>

Competenze al termine del primo ciclo di istruzione (l'alunno)	Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado (l'alunno)	Obiettivi di apprendimento
<p>E' in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana.</p> <p>Utilizza la lingua inglese nell'uso delle nuove tecnologie e della comunicazione, in contesti comunicativi concreti, per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi.</p>	<p>Comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.</p> <p>Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.</p> <p>Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</p> <p>Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.</p> <p>Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p>Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.</p> <p>Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.</p> <p>Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.</p>	<p>Individuare l'informazione principale su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano la propria sfera di interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.</p> <p>Leggere e individuare informazioni concrete e prevedibili in semplici testi di uso quotidiano (per esempio un annuncio, un prospetto, un menu, un orario ecc..) e in lettere personali.</p> <p>Leggere globalmente testi di vario genere relativamente lunghi (opuscoli, articoli di giornale...) per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi.</p> <p>Descrivere o presentare in modo semplice persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani, indicare che cosa piace o non piace, motivare un'opinione, ecc. con espressioni e frasi connesse in modo semplice anche se con esitazioni e con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.</p>

Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.

Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile, purché l'interlocutore aiuti se necessario.

Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.

Raccontare per iscritto avvenimenti ed esperienze esponendo opinioni e spiegandone le ragioni con frasi semplici.

Scrivere semplici testi (riassunti, rielaborazioni, dialoghi) e lettere su argomenti noti e lettere su argomenti personali, rispettando le funzioni comunicative apprese.

Conoscere gli aspetti principali della cultura e della civiltà dei paesi anglofoni (Gran Bretagna, Stati Uniti d'America, Australia).

## CURRICOLO DI MATEMATICA

Competenze al termine del primo ciclo di istruzione (l'alunno)	Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe quinta (l'alunno)	Obiettivi di apprendimento
<p>Analizza dati e fatti della realtà e verifica l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri partendo dalle conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche.</p> <p>Comunica conoscenze e procedimenti matematici utilizzando un linguaggio specifico.</p> <p>Analizza dati e fatti della realtà, utilizzando indici e rappresentazioni statistiche.</p> <p>Affronta problemi e situazioni sulla base di determinati criteri, applicando schemi, strategie e formule risolutive.</p>	<p>Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere ad una calcolatrice.</p> <p>Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti numerici.</p> <p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</p> <p>Descrive, denomina e classifica figure in base alle caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</p> <p>Utilizza strumenti per il disegno geometrico e i più comuni strumenti di misura.</p> <p>Legge e comprende testi che coinvolgono</p>	<p>Imparare a leggere le decine e le centinaia di migliaia, di milione e di miliardi.</p> <p>Comporre e scomporre grandi numeri.</p> <p>Conoscere le proprietà delle operazioni.</p> <p>Conoscere le frazioni e numeri decimali.</p> <p>Comporre e scomporre numeri decimali.</p> <p>Operare con le quattro operazioni con i numeri interi e decimali.</p> <p>Dividere in colonna con il divisore a 2 e 3 cifre e il dividendo decimale.</p> <p>Verbalizzare i procedimenti di calcolo.</p> <p>Conoscere e sviluppare forme semplici di espressioni.</p> <p>Classificare, confrontare e sviluppare frazioni</p> <p>Conoscere grandi numeri e le potenze.</p> <p>Conoscere multipli e i divisori di un numero.</p> <p>Conoscere i criteri di divisibilità.</p> <p>Sviluppare potenze.</p> <p>Riconoscere e rappresentare le figure geometriche nello spazio intorno a noi.</p> <p>Osservare, confrontare e classificare le figure geometriche.</p> <p>Individuare simmetrie su di sé, su oggetti e in figure date.</p> <p>Realizzare e rappresentare simmetrie mediante piegamenti, ritagli...</p>



	<p>aspetti logici e matematici.</p> <p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni.</p> <p>Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.</p> <p>Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Descrive il processo seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</p> <p>Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.</p>	<p>Progettare e costruire figure e oggetti composti da semplici forme.</p> <p>Effettuare disegni rispettando la quadrettatura dei fogli.</p> <p>Acquisire il concetto e classificare gli angoli.</p> <p>Individuare gli elementi essenziali delle figure piane.</p> <p>Realizzare le principali figure geometriche.</p> <p>Classificare figure geometriche.</p> <p>Disegnare poligoni.</p> <p>Comporre e scomporre figure piane.</p> <p>Individuare gli elementi essenziali e le caratteristiche dei poligoni e classificarli.</p> <p>Distinguere i triangoli in base a proprietà.</p> <p>Riconoscere e disegnare figure isoperimetriche.</p> <p>Individuare le diagonali e l'asse di simmetria.</p> <p>Conoscere e utilizzare unità di misure convenzionali.</p> <p>Disegnare e descrivere figure geometriche attraverso proprietà date.</p> <p>Comporre e scomporre figure piane e solide.</p> <p>Misurare e calcolare perimetri e superfici.</p> <p>Calcolare la circonferenza e l'area del cerchio.</p> <p>Argomentare il "perché" dei procedimenti applicati.</p> <p>Riconoscere situazioni problematiche, saper porsi domande, riflettere e ricercare soluzioni.</p> <p>Ricorrere nel processo risolutivo a rappresentazioni grafiche e uso di schemi.</p> <p>Risolvere problemi con l'addizione e la sottrazione.</p> <p>Rappresentare in modi diversi una situazione problematica.</p> <p>Formulare testi e domande da un'immagine.</p> <p>Ricavare informazioni utili da un disegno o da un testo.</p>
--	--	---

		<p>Individuare nel testo di un problema i dati espliciti e nascosti.</p> <p>Risolvere problemi utilizzando le 4 operazioni.</p> <p>Descrivere “cosa ho fatto”, “come l’ha fatto”, “perché l’ho fatto”.</p> <p>Individuare, comunicare e risolvere situazioni problematiche di natura matematica e non.</p> <p>Analizzare il testo di un problema e individuare i dati impliciti e espliciti.</p> <p>Trovare la soluzione di un problema con procedimenti diversi.</p> <p>Rappresentare in sequenza logica le fasi di risoluzione.</p> <p>Riflettere su “cosa”, “come” “perché” è stato seguito un procedimento.</p> <p>Formulare ipotesi per risolvere un problema.</p> <p>Svolgere problemi con una o più domande.</p> <p>Riflettere e argomentare il processo risolutivo e confrontarlo con altre possibili soluzioni.</p> <p>Inserire i dati raccolti in una tabella.</p> <p>Sommare dati inseriti in tabella.</p> <p>Rappresentare con tabelle le somme trovate.</p> <p>Utilizzare il diagramma di flusso.</p> <p>Realizzare semplici indagini statistiche.</p> <p>Elaborare i dati inseriti in tabella.</p> <p>Utilizzare il diagramma di flusso, di Venn, di Carroll e ad albero.</p> <p>Passare dalla tabella al grafico.</p> <p>Leggere e interpretare grafici e tabelle.</p> <p>Condurre un’indagine statistica.</p> <p>Ricavare dati e informazioni da una tabella o da un grafico.</p> <p>Rappresentare problemi con tabelle e grafici.</p>
--	--	--

		<p>Individuare la media, la mediana e la moda analizzando un'indagine statistica.</p> <p>Valutare la probabilità del verificarsi di un evento in base all'analisi dei dati.</p> <p>Calcolare la percentuale di un numero/quantità.</p>
--	--	--

Competenze al termine del primo ciclo di istruzione (l'alunno)	Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado (l'alunno)	Obiettivi di apprendimento
<p>Analizza dati e fatti della realtà e verifica l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri partendo dalle conoscenze matematiche e scientifico – tecnologiche.</p> <p>Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.</p>	<p>Si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato delle operazioni.</p> <p>Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.</p> <p>Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.</p> <p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</p> <p>Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico ad una classe di problemi.</p> <p>Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio utilizza i concetti di proprietà caratterizzanti e di definizione).</p> <p>Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi adeguati; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.</p>	<p>Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni e confronti tra numeri naturali e razionali, quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo.</p> <p>Eseguire mentalmente semplici calcoli, utilizzando le proprietà delle operazioni per semplificare le operazioni.</p> <p>Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta orientata.</p> <p>Utilizzare scale graduate in contesti significativi.</p> <p>Comprendere il significato di potenza, calcolare potenze e applicarne le proprietà.</p> <p>Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri.</p> <p>Scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini.</p> <p>Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande, in matematica e in diverse situazioni concrete.</p> <p>Descrivere rapporti e quozienti mediante frazioni.</p> <p>Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per</p>

Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.

Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi...) si orienta con valutazioni di probabilità.

Rafforza un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.

denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, essendo consapevoli di vantaggi e svantaggi che le diverse rappresentazioni danno a seconda degli obiettivi.

Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato.

Esprimere la relazione di proporzionalità con una uguaglianza di frazioni e viceversa.

Descrivere con una espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema.

Eeguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni.

Usare le lettere come generalizzazione dei numeri in casi semplici e utilizzare le tecniche del calcolo letterale.

Risolvere equazioni di primo grado in semplici situazioni.

Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, software di geometria).

Descrivere figure e costruzioni geometriche.

Conoscere definizioni e proprietà (angoli, assi di

		<p>simmetria e diagonali...) delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari, cerchio).</p> <p>Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata.</p> <p>Conoscere il Teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete.</p> <p>Determinare l'area di semplici figure componendole in figure elementari, ad esempio triangoli, o utilizzando le più comuni formule.</p> <p>Stimare per difetto e per eccesso l'area di una figura delimitata da linee curve.</p> <p>Conoscere il numero <math>\pi</math> e alcuni modi per approssimarlo.</p> <p>Calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza conoscendo il raggio e viceversa.</p> <p>Conoscere e utilizzare le principali trasformazioni geometriche e loro invarianti.</p> <p>Calcolare l'area e il volume delle figure solide più comuni e dare stime di oggetti della vita quotidiana.</p> <p>Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.</p> <p>Costruire, interpretare e trasformare formule che contengano lettere per esprimere in forma generale</p>
--	--	--

		<p>relazioni e proprietà.</p> <p>Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano.</p> <p>Rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano.</p> <p>Visualizzare solidi di rotazione a partire da rappresentazioni bidimensionali.</p> <p>Usare le unità di misura convenzionali per risolvere problemi della vita quotidiana.</p> <p>Usare il Piano Cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelle e per conoscere in particolare le funzioni del tipo <math>y=ax</math>, <math>y=a/x</math>, <math>y=ax^2</math>, <math>y=2^n</math> e i loro grafici, collegare le prime due al concetto di proporzionalità.</p> <p>Esplorare e risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado.</p> <p>Dare stime approssimate per il risultato di una operazione anche per controllare la plausibilità di un calcolo già fatto.</p> <p>Saper rappresentare ed elaborare dati; saper analizzare dei risultati.</p> <p>Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico. In situazioni significative, confrontare dati alla fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative. Scegliere ed utilizzare valori medi</p>
--	--	---

		<p>(moda, mediana, media aritmetica), adeguarsi alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione.</p> <p>Saper valutare la variabilità di un insieme di dati determinandone, ad esempio, il campo di variazione.</p> <p>In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari, assegnare ad essi una probabilità, calcolare la probabilità di qualche evento, componendolo in eventi elementari disgiunti.</p> <p>Collegare le modalità di funzionamento dei dispositivi elettronici con le conoscenze scientifiche e tecniche acquisite.</p>
--	--	---



## CURRICOLO DI MUSICA

Competenze al termine del primo ciclo di istruzione (l'alunno)	Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della SCUOLA PRIMARIA (l'alunno)	Obiettivi di apprendimento
<p>Attivazione di processi di cooperazione e socializzazione per l'acquisizione di strumenti di conoscenza, valorizzazione della creatività.</p> <p>Sviluppo del senso di appartenenza a una comunità anche attraverso l'interazione di culture diverse.</p>	<p>Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</p> <p>Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.</p> <p>Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti.</p> <p>Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare le tecniche e materiali.</p> <p>Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.</p> <p>Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale.</p> <p>Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</p>	<p>Utilizzare voce e strumenti in modo consapevole e creativo, ampliando le propria capacità di interpretazione sonoro-musicale.</p> <p>Discriminare i suoni in base alle loro caratteristiche.</p> <p>Cogliere all'ascolto gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale traducendoli con parole e azioni motorie.</p> <p>Riconoscere e riprodurre suoni di diversa intensità, durata, timbro, altezza.</p> <p>Eeguire collettivamente ed individualmente brani vocali curando l'intonazione e l'espressività.</p> <p>Interpretare e tradurre in altri codici (verbale, grafico, del corpo e del movimento) un brano musicale.</p> <p>Rappresentare gli elementi sintattici basilari di eventi sonori musicali attraverso sistemi simbolici.</p>

Competenze al termine del primo ciclo di istruzione (l'alunno)	Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado (l'alunno)	Obiettivi di apprendimento
<p>Attivazione di processi di cooperazione e socializzazione per l'acquisizione di strumenti di conoscenza, valorizzazione della creatività.</p> <p>Sviluppo del senso di appartenenza a una comunità anche attraverso l'interazione di culture diverse.</p>	<p>Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista esecutivo e in riferimento alla loro fonte.</p> <p>Esplora diverse possibilità espressive della voce imparando ad esprimersi all'interno di un organico corale/strumentale.</p> <p>Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche rielaborando quanto appreso attraverso l'ascolto e l'esecuzione nel corso del triennio.</p> <p>Esegue in gruppo brani vocali o strumentali di media difficoltà appartenenti a generi e culture diversi anche con interventi tesi a far emergere qualità solistiche.</p> <p>Elabora criticamente opere musicali cinematografiche e teatrali in relazione al contesto storico e socio-culturale.</p>	<p>Utilizzare voce e strumenti in modo consapevole e creativo, ampliando le proprie capacità di interpretazione.</p> <p>Discriminare i suoni in relazione all'appartenenza, alle loro famiglie strumentali riconoscendo le quattro proprietà del suono.</p> <p>Leggere e scrivere in chiave di violino.</p> <p>Riconoscere ed applicare le principali figurazioni e cellule ritmiche.</p> <p>Rielaborare una proposta letterario - musicale usando tecniche di recitazione di base.</p> <p>Allestire un setting musicale - teatrale posizionando opportunamente strumenti e oggetti di scena sotto la guida del docente.</p> <p>Compiere eventuali scelte e percorsi di studio per un futuro lavorativo nel mondo della musica.</p>

## CURRICOLO RELIGIONE CATTOLICA

Competenze al termine del primo ciclo di istruzione (l'alunno)	Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione (l'alunno)	Obiettivi di apprendimento
<p>Riflette e si interroga sul senso della vita.</p> <p>Dialoga nel rispetto delle differenze in un contesto di pluralismo culturale e religioso.</p> <p>Conosce la forma storica della religione cattolica riconoscendo il suo ruolo fondamentale e costitutivo per la convivenza civile.</p> <p>Conosce i dati storico-positivi della Rivelazione cristiana che favorisce e accompagna lo sviluppo intellettuale e di tutti gli altri aspetti della persona.</p>	<p>Scopre che, nel cammino dell'umanità alla ricerca del divino, per i cristiani Dio è creatore e padre, cogliendo la singolarità del messaggio biblico/evangelico.</p> <p>Riconosce che la Bibbia è il testo sacro per i cristiani e gli ebrei e documento fondamentale per la storia dell'umanità, sapendola confrontare con altre tipologie di testi, sacri e non.</p> <p>Sa confrontarsi con l'esperienza religiosa, in modo particolare con le istanze della religione cristiana.</p> <p>Sa confrontarsi con l'esperienza religiosa, in modo particolare con le istanze apportate dalla religione cristiana.</p> <p>Coglie la continuità e le differenze tra il cristianesimo, l'ebraismo e l'islamismo.</p>	<p>Saper rilevare l'esperienza religiosa nel mondo che ci circonda e la sua risposta riguardo l'esistente.</p> <p>Conoscere gli elementi fondamentali del messaggio cristiano: un Dio che si manifesta nell'amore.</p> <p>Riconoscere l'importanza della dimensione religiosa nella storia dell'umanità.</p> <p>Riconoscere la peculiarità religiosa del popolo ebraico rispetto al panorama religioso del tempo (concezione monoteistica della divinità) attraverso la narrazione e la lettura di pagine significative della sua storia.</p> <p>Conoscere i contenuti fondamentali del messaggio evangelico e la sua atipicità rispetto al contesto politico/religioso del tempo.</p> <p>Conoscere la struttura fondamentale della Bibbia, i suoi generi letterali ed alcuni dei suoi contenuti.</p> <p>Scoprire le fasi più importanti nella formazione e diffusione dei vangeli e saperli consultare.</p>

	<p>Conosce le religioni del mondo.</p>	<p>Riconoscere i testi sacri di altre religioni.</p> <p>Saper individuare i segni caratterizzanti le principali festività cristiane.</p> <p>Riconoscere gli elementi identificativi della chiesa, dei luoghi di culto in generale e la loro funzione.</p> <p>Saper rilevare i simboli religiosi (e non) presenti nell'ambiente e il loro significato.</p> <p>Conoscere le prime forme di espressione religiosa dell'uomo, nonché alcune caratteristiche e significati del simbolismo presente nei miti delle origini.</p> <p>Conoscere il racconto biblico della creazione sapendolo ricondurre all'interno di una finalità differente da quella scientifica.</p> <p>Saper cogliere uguaglianze e differenze nelle espressioni religiose di alcune civiltà antiche.</p> <p>Saper indicare le principali caratteristiche del luogo di culto cristiano ed il loro significato simbolico.</p> <p>Saper interpretare alcuni elementi artistici presenti nelle opere d'arte riferenti a tematiche natalizie e pasquali.</p> <p>Saper individuare ed applicare nel quotidiano le regole fondamentali del vivere comune.</p> <p>Riconoscere la diretta implicazione dell'ambiente nella propria vita e la necessità di regole che lo salvaguardino.</p> <p>Conoscere la risposta religiosa, in particolare quella</p>
--	--	--

		<p>cristiana, in merito a tali problematiche.</p> <p>Saper operare un confronto tra le varie legislazioni del mondo antico individuandone i valori di riferimento.</p> <p>Scoprire, attraverso la conoscenza di alcune fasi della storia della Chiesa, come il cristianesimo abbia influenzato la configurazione stessa di società civile.</p> <p>Riconoscere i simboli e le principali caratteristiche della religione ebraica e islamica.</p> <p>Riconoscere i simboli e le principali caratteristiche delle religioni più diffuse al mondo.</p>
--	--	--

## CURRICOLO DI SCIENZE

Competenze al termine del primo ciclo di istruzione (l'alunno)	Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe quinta (l'alunno)	Obiettivi di apprendimento
<p>Utilizza le conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.</p> <p>Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni.</p> <p>Dimostra originalità e spirito di iniziativa per essere in grado di realizzare semplici progetti.</p> <p>Osserva, descrive, analizza fenomeni appartenenti alla realtà.</p>	<p>Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni riguardo tutto ciò che vede succedere.</p> <p>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: osserva, descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</p> <p>Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio-temporali.</p> <p>Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi, elabora semplici modelli.</p> <p>Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p> <p>Ha la consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizza modelli intuitivi ed ha cura della propria salute.</p>	<p>Formulare delle ipotesi e verificarle attraverso l'osservazione e la realizzazione di semplici esperimenti.</p> <p>Rappresentare graficamente e descrivere quanto osservato usando una terminologia adeguata.</p> <p>Individuare, attraverso esperienze concrete, concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, forza, movimento, pressione, temperatura, calore.</p> <p>Osservare, utilizzare e costruire semplici strumenti di misura.</p> <p>Individuare le proprietà di alcuni materiali (durezza, peso, elasticità, trasparenza, elasticità).</p> <p>Sapere usare correttamente tabelle e diagrammi per raccogliere dati.</p> <p>Classificare e ordinare, individuando relazioni fra i singoli elementi o insiemi.</p> <p>Conoscere gli elementi che permettono la vita sulla Terra.</p> <p>Conoscere gli elementi fondamentali della materia.</p> <p>Proseguire nelle osservazioni, a occhio nudo o con appropriati strumenti, di una porzione di ambiente vicino, individuandone</p>

	<p>Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p> <p>Esponde in forma chiara quello che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</p> <p>Trova da varie fonti (libri, internet, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</p>	<p>gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo.</p> <p>Conoscere le diverse forme di energia.</p> <p>Distinguere le forme energetiche rinnovabili da quelle non rinnovabili.</p> <p>Comprendere cos'è l'energia elettrica.</p> <p>Conoscere le principali caratteristiche fisiche del moto, del suono, della luce e degli oggetti celesti.</p> <p>Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.</p> <p>Interpretare le trasformazioni ambientali naturali (sole, agenti atmosferici, acqua) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione).</p> <p>Conoscere la struttura di una cellula.</p> <p>Conoscere la differenza tra tessuto, organo, apparato e sistema.</p> <p>Conoscere la struttura e le funzioni dell'apparato/sistema.</p> <p>Conoscere l'importanza dei cibi e le loro funzioni in relazione ad un buono sviluppo psicofisico.</p> <p>Comprendere l'importanza della prevenzione nella tutela della salute.</p>
--	--	--

<b>Competenze al termine del primo ciclo di istruzione (l'alunno)</b>	<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado (l'alunno)</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>
<p>Sviluppare il pensiero logico-scientifico gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche.</p> <p>Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti e fenomeni.</p> <p>Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.</p>	<p>L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei fenomeni più comuni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.</p> <p>Sviluppa semplici schematizzazioni di fatti e fenomeni, ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</p> <p>Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.</p> <p>Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.</p>	<p style="text-align: center;"><b>FISICA E CHIMICA</b></p> <p>Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: pressione, volume, velocità, peso, peso specifico, forza, temperatura, calore, carica elettrica ecc., in varie situazioni di esperienza.</p> <p>In alcuni casi raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, trovarne relazioni quantitative ed esprimerle con rappresentazioni formali. Realizzare esperienze quali ad esempio: il piano inclinato, galleggiamento, vasi comunicanti, riscaldamento dell'acqua, fusione del ghiaccio, costruzione di un circuito pila-interruttore-lampadina.</p> <p>Costruire e utilizzare correttamente il concetto di energia come quantità che si conserva (individuare la sua dipendenza da altre variabili); riconoscere l'inevitabile produzione di calore nelle catene energetiche reali. Realizzare esperienze quali ad esempio: dinamo, elica rotante su termosifone, riscaldamento dell'acqua con il frullatore.</p> <p>Padroneggiare concetti di trasformazione chimica, sperimentare reazioni (non pericolose) anche con prodotti chimici di uso domestico ed interpretarle sulla base di modelli semplici di struttura della materia; osservare e descrivere lo svolgersi delle reazioni e i prodotti ottenuti. Realizzare esperienze quali ad esempio: soluzioni in acqua, combustione di una candela, bicarbonato di sodio + aceto.</p>



Acquisire competenze digitali, usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare ed analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di controllo e di verifica per interagire con soggetti diversi nel mondo.

E' consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso ad esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.

Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.

Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.

## **ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA**

Osservare, modellizzare ed interpretare i più evidenti fenomeni celesti attraverso l'osservazione del cielo notturno e diurno, utilizzando anche planetario simulazioni al computer. Ricostruire i movimenti della Terra da cui dipendono il dì e la notte e l'alternarsi delle stagioni.

Spiegare anche per mezzo di simulazioni, i meccanismi delle eclissi di sole e di luna. Realizzare esperienze quali ad esempio: costruzione di una meridiana, registrazione della traiettoria del sole e della sua altezza a mezzogiorno durante l'arco dell'anno.

Riconoscere i principali tipi di rocce ed i processi geologici da cui hanno avuto origine.

Conoscere la struttura della Terra e i suoi movimenti interni (tettonica a placche); individuare i rischi sismici, vulcanici ed idrogeologici della propria regione per pianificare eventuali attività di prevenzione. Realizzare esperienze quali ad esempio la raccolta e i saggi di rocce diverse.

## **BIOLOGIA**

Riconoscere le somiglianze e le differenze nel funzionamento delle diverse specie di viventi.

Comprendere il senso delle grandi classificazioni, riconoscere nei fossili indizi per ricostruire nel tempo le trasformazioni dell'ambiente fisico, la successione e l'evoluzione delle specie.

		<p>Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare (collegando per esempio: la respirazione con la respirazione cellulare, l'alimentazione con il metabolismo cellulare, la crescita e lo sviluppo con la duplicazione delle cellule, la crescita delle piante con la fotosintesi). Realizzare esperienze quali ad esempio: osservazione di cellule vegetali al microscopio, coltivazioni di muffe e microrganismi.</p> <p>Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di genetica.</p> <p>Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità; sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione, evitare consapevolmente i danni prodotti dal fumo e dalle droghe.</p> <p>Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali. Realizzare esperienze quali ad esempio: costruzione di nidi per uccelli selvatici, adozione dello stagno.</p>
--	--	--

## CURRICOLO DI STORIA

<b>Competenze al termine del primo ciclo di istruzione (l'alunno)</b>	<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe quinta (l'alunno)</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>
<p>Si orienta nel tempo e nello spazio dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti e fenomeni.</p> <p>Comunica in lingua italiana ciò che ha appreso.</p>	<p>Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p> <p>Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti</p> <p>Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p>	<p>Rappresentare in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio.</p> <p>Utilizzare carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.</p> <p>Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate ed elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</p> <p>Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprende i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.</p> <p>Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.</p> <p>Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</p>

<b>Competenze al termine del primo ciclo di istruzione (l'alunno)</b>	<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado (l'alunno)</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>
<p>Si orienta nello spazio e nel tempo; osserva ed interpreta ambienti, fatti e fenomeni e produzioni artistiche.</p> <p>Si orienta nella complessità del presente, rispetta le culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</p>	<p>Comprende i testi storici proposti e li sa rielaborare con un metodo di studio efficace.</p> <p>Esponde oralmente e per iscritto le conoscenze acquisite operando collegamenti.</p> <p>Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana, europea e mondiale.</p> <p>Conosce gli aspetti fondamentali della geo-storia e coglie le interazioni tra società e ambiente.</p> <p>Sa mettere in relazione alcuni contenuti di altre discipline con i periodi storici studiati.</p>	<p>Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, grafici e risorse digitali.</p> <p>Costruire mappe e grafici spazio-temporali per organizzare le conoscenze.</p> <p>Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.</p> <p>Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.</p> <p>Riconoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.</p> <p>Usare le conoscenze apprese per comprendere i problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</p> <p>Produrre testi, anche selezionando informazioni da fonti di informazione diverse.</p> <p>Argomentare sui concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</p>

## CURRICOLO DI TECNOLOGIA

Competenze al termine del primo ciclo di istruzione (l'alunno)	Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della SCUOLA PRIMARIA (l'alunno)	Obiettivi di apprendimento
<p>Sviluppa competenze matematiche e competenze di base in scienze e tecnologie.</p> <p>Sviluppa competenze digitali.</p>	<p>Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.</p> <p>Conosce alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e del relativo impatto ambientale.</p> <p>Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descrivere la funzione principale, la struttura e di spiegarne il funzionamento.</p> <p>Ricava informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o di servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.</p> <p>Si orienta tra diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.</p> <p>Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.</p> <p>Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia digitale.</p>	<p>Riconoscere e identificare nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.</p> <p>Conoscere alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.</p> <p>Conoscere e utilizzare semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed essere in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.</p> <p>Ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di oggetti leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica.</p> <p>Leggere e saper ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.</p> <p>Applicare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti.</p> <p>Riuscire ad effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.</p>

		<p>Saper effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico.</p> <p>Saper prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe. Saper riconoscere i difetti di un oggetto e ne immagina possibili miglioramenti.</p> <p>Saper pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</p> <p>Saper smontare semplici oggetti e meccanismi.</p> <p>Essere in grado di utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti.</p> <p>Saper eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.</p> <p>Essere in grado di realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</p> <p>Riuscire a piegare o ritagliare carta e cartoncino con perizia e precisione.</p> <p>Denominare correttamente le parti hardware fondamentali.</p> <p>Accendere e spegnere correttamente il computer.</p>
--	--	--

		<p>Utilizzare la tastiera e il mouse.</p> <p>Acquisire la capacità di creare cartelle e salvare documenti.</p> <p>Utilizzare il computer per eseguire giochi e software didattici.</p> <p>Conoscere e riconoscere i diversi dispositivi multimediali presenti a scuola.</p> <p>Saper ricercare in rete il materiale richiesto.</p> <p>Saper organizzare una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie e informazioni.</p> <p>Consultare opere multimediali (arte digitale).</p> <p>Saper leggere in ambienti digitali.</p> <p>Riuscire a creare semplici pagine personali o di classe.</p> <p>Saper utilizzare applicazioni di interazione sociale.</p> <p>Operare all'interno di programmi di videoscrittura.</p> <p>Saper realizzare brevi testi con il programma di videoscrittura Word e semplici disegni con Paint.</p> <p>Essere in grado di utilizzare la tastiera e il mouse per realizzare disegni o importare immagini nell'ambito di programmi di videoscrittura per il disegno bi e tridimensionale.</p>
--	--	---

		<p>Riuscire a rappresentare i dati attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni e testi.</p> <p>Realizzare storie e documenti digitali e multimediali.</p> <p>Produrre semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico e/o strumenti multimediali.</p> <p>Conoscere i rischi legati ai media (social network).</p> <p>Saper utilizzare algoritmi per scomporre un'azione complessa nei suoi passaggi fondamentali. Saper utilizzare il pensiero computazionale.</p>
--	--	--



Competenze al termine del primo ciclo di istruzione (l'alunno)	Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado (l'alunno)	Obiettivi di apprendimento
<p>Sviluppare competenze matematiche e competenze di base in scienze e tecnologie.</p> <p>Sviluppare competenze digitali trasversali.</p>	<p>Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.</p> <p>Conosce alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e del relativo impatto ambientale.</p> <p>Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descrivere la funzione principale, la struttura e di spiegarne il funzionamento.</p> <p>Ricava informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o di servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.</p> <p>Si orienta tra diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.</p> <p>Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.</p> <p>Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia digitale.</p>	<p>Riconoscere e identificare nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.</p> <p>Conoscere alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.</p> <p>Conoscere e utilizzare semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed essere in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.</p> <p>Ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di oggetti leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica.</p> <p>Leggere e saper ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.</p> <p>Applicare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti.</p> <p>Riuscire ad effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.</p> <p>Saper effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico.</p> <p>Saper prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.</p> <p>Saper riconoscere i difetti di un oggetto e ne immagina possibili miglioramenti.</p>

		<p>Saper pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</p> <p>Saper smontare semplici oggetti e meccanismi.</p> <p>Essere in grado di utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti.</p> <p>Saper eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.</p> <p>Essere in grado di realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</p> <p>Riuscire a piegare o ritagliare carta e cartoncino con perizia e precisione.</p> <p><b>D</b>enominare correttamente le parti hardware fondamentali.</p> <p>Accendere e spegnere correttamente il computer.</p> <p>Utilizzare la tastiera e il mouse.</p> <p>Acquisire la capacità di creare cartelle e salvare documenti.</p> <p>Utilizzare il computer per eseguire giochi e software didattici.</p> <p>Conoscere e riconoscere i diversi dispositivi multimediali presenti a scuola.</p> <p>Saper ricercare in rete il materiale richiesto.</p> <p>Saper organizzare una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie e informazioni.</p>
--	--	---

		<p>Consultare opere multimediali (arte digitale).</p> <p>Saper leggere in ambienti digitali.</p> <p>Riuscire a creare semplici pagine personali o di classe. Saper utilizzare applicazioni di interazione sociale.</p> <p>Operare all'interno di programmi di videoscrittura.</p> <p>Saper realizzare brevi testi con il programma di videoscrittura Word e semplici disegni con Paint.</p> <p>Essere in grado di utilizzare la tastiera e il mouse per realizzare disegni o importare immagini nell'ambito di programmi di videoscrittura per il disegno bi e tridimensionale.</p> <p>Riuscire a rappresentare i dati attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni e testi.</p> <p>Realizzare storie e documenti digitali e multimediali.</p> <p>Produrre semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico e/o strumenti multimediali.</p> <p>Conoscere i rischi legati ai media (social network).</p> <p>Saper utilizzare algoritmi per scomporre un'azione complessa nei suoi passaggi fondamentali.</p> <p>Saper utilizzare il pensiero computazionale.</p>
--	--	---

## Didattica inclusiva

### **PREMESSA: TRATTA DALL'INDEX PER L'INCLUSIONE (2008)**

In Italia, in questi anni, il vocabolo «inclusione» ha cominciato gradualmente a sostituire nei documenti e nei discorsi formali e informali quello tradizionale di «integrazione». È importante sottolineare a tale proposito che questo cambiamento non si riduce a una semplice sostituzione di termini che restano però sostanzialmente intercambiabili, in quanto le due espressioni rimandano a due scenari educativi molto diversi.

L'idea di *integrazione* muove infatti dalla premessa che è necessario fare spazio all'alunno disabile all'interno del contesto scolastico. Il paradigma a cui fa implicitamente riferimento l'idea di integrazione è quello «assimilazionista», fondato sull'adattamento dell'alunno disabile a un'organizzazione scolastica che è strutturata fondamentalmente in funzione degli alunni «normali», e in cui la progettazione per gli alunni «speciali» svolge ancora un ruolo marginale o residuale. La qualità di vita scolastica del soggetto disabile viene dunque valutata in base alla sua capacità di colmare il varco che lo separa dagli alunni normali.

Viceversa l'idea di *inclusione* si basa non sulla misurazione della distanza da un preteso standard di adeguatezza, ma sul riconoscimento della rilevanza della piena partecipazione alla vita scolastica da parte di tutti i soggetti. Se l'integrazione tende a identificare uno stato, una condizione, l'inclusione rappresenta piuttosto un processo, una filosofia dell'accettazione, ossia la capacità di fornire una cornice dentro cui gli alunni — a prescindere da abilità, genere, linguaggio, origine etnica o culturale — possono essere ugualmente valorizzati, trattati con rispetto e forniti di uguali opportunità a scuola. La nozione di inclusione riconosce che c'è un rischio di esclusione che occorre prevenire attivamente, e al tempo stesso afferma l'importanza del coinvolgimento di tutti gli alunni nella realizzazione di una scuola realmente accogliente, anche mediante la trasformazione del curriculum e delle strategie organizzative delle scuole, che devono diventare sensibili all'intera gradazione delle diversità presenti fra gli alunni (Dovigo, 2007).

Occorre costruire obiettivi, attività didattiche ed atteggiamenti educativi “su misura” per la singola e specifica peculiarità di quell'alunno, ponendo attenzione anche ai suoi punti di forza, dai quali si potrà partire per impostare il lavoro e sviluppare competenze. Per quanto riguarda l'alunno con disabilità dobbiamo ricordare che la costruzione del Piano Educativo Individualizzato (PEI) e la sua applicazione concreta non dovrebbero mai essere delegate unicamente all'insegnante di sostegno: tutti gli insegnanti devono essere partecipi perché l'inclusione degli alunni in difficoltà deve riguardare tutti gli ambiti della vita scolastica e non essere solo una presenza limitata alle attività svolte con l'insegnante di sostegno. Alla base di un'inclusione scolastica efficace vi è sempre l'attivazione di un buon Piano Educativo Individualizzato/Progetto di vita (Pdv) e l'impostazione di attività educativo didattico efficaci al fine di promuovere l'autonomia dell'allievo dentro e fuori il contesto scolastico.

## I SETTE PUNTI CHIAVE DELLA DIDATTICA INCLUSIVA

L'obiettivo della didattica inclusiva è far raggiungere a tutti gli alunni il massimo grado possibile di apprendimento e partecipazione sociale, valorizzando le differenze presenti nel gruppo classe: tutte le differenze, non solo quelle più visibili e marcate dell'alunno con un deficit o con un disturbo specifico. Esistono diversi stili di apprendimento e diversi stili di insegnamento: nella didattica inclusiva le differenze non sono ostacoli, ma valore aggiunto per il gruppo classe, per la comunità scolastica. E' chiaro che la didattica inclusiva si occupa in primo luogo dei BES, ma è anche una buona occasione per non trascurare anche le eccellenze, gli alunni che hanno doti speciali che a volte non riescono a trovare la possibilità di esprimere ed accrescere il loro enorme potenziale.

Le ultime riflessioni a proposito dell'inclusività hanno individuato 7 dimensioni dell'azione didattica, su cui è possibile agire per incrementare i livelli di inclusione in classe e migliorare le condizioni di apprendimento di tutti gli alunni.

### **1. La risorsa compagni di classe**

I compagni di classe sono la risorsa più preziosa per attivare processi inclusivi. Fin dal primo giorno è necessario incentivare e lavorare su collaborazione, cooperazione e clima di classe. In particolare sono da valorizzare le strategie di lavoro collaborativo in coppia o in piccoli gruppi. L'apprendimento non è mai un processo solitario, ma è profondamente influenzato dalle relazioni, dagli stimoli e dai contesti tra pari. Non si può essere inclusivi se la differenza viene concepita come un discrimine o per contro come un privilegio. Può accadere, anche nella scuola primaria, soprattutto nelle classi con i bimbi più grandi, che alcuni aspetti di diversificazione e di facilitazione che coinvolgono ad esempio i DSA, possano non essere compresi a fondo all'interno del gruppo classe. Se non c'è un clima sereno, di condivisione e di collaborazione, diventa più difficile far capire che l'uso della calcolatrice o del pc per alcuni bimbi non è una via privilegiata, ma solo uno strumento compensativo.

### **2. L'adattamento come strategia inclusiva**

Per valorizzare le differenze individuali è necessario essere consapevoli e adattare i propri stili di comunicazione, le forme di lezione e gli spazi di apprendimento. Inoltre, adattare significa variare i materiali rispetto ai diversi livelli di abilità e ai diversi stili cognitivi presenti in classe. L'adattamento più funzionale è basato su materiali in grado di attivare molteplici canali di elaborazione delle informazioni, dando aiuti aggiuntivi e attività a difficoltà graduale. In questa visione inclusiva, la lezione frontale classica passa in secondo, per non dire ultimo, piano.

Non serve la cattedra per fare lezione, non serve spiegare con ampi discorsi, non serve esporre il sapere in attesa che i discenti memorizzino e recepiscano i contenuti. Le discipline fanno parte di un sapere unico, che si può segmentare in unità che si ricongiungono e si intersecano continuamente. In questo senso la scuola primaria è l'ambiente ideale dove sviluppare il tutoring, la peer education, il lavoro di coppia, di piccolo e grande gruppo. I bambini ancora non sono totalmente contaminati dalla competizione esasperata, quella che li porterà a sgomitare e anche ad imbrogliare pur di arrivare davanti. L'insegnante ha tempi più distesi per conoscere i propri alunni e sufficiente autonomia per creare ambienti cognitivi stimolanti per tutti, per fare in modo che ciascuno si senta veramente protagonista del suo processo di apprendimento.

### **3. Strategie logico-visive, mappe e aiuti visivi**

Per attivare dinamiche inclusive è fondamentale potenziare le strategie logico-visive, in particolare grazie all'uso di mappe mentali e mappe concettuali. Per gli alunni con maggiori difficoltà sono di grande aiuto tutte le forme di schematizzazione e organizzazione anticipata della conoscenza e, in particolare, i diagrammi, le linee del tempo, le illustrazioni significative e le flashcard delle regole, così come la valorizzazione delle risorse iconografiche, degli indici testuali e dell'analisi delle fonti visive. Di grande aiuto in questa fase sono le nuove tecnologie. Esistono software gratuiti in grado di supportare e facilitare la creazione di mappe e diagrammi, con i quali i nativi digitali possono imparare a familiarizzare e lavorare anche meglio di noi insegnanti del millennio precedente. E' molto importante che questi materiali, le linee del tempo, le flash card stesse, i cartelloni murali, siano gradevoli da guardare, costruiti non in maniera casuale, ma progettati e realizzati insieme agli alunni stessi.

### **4. Processi cognitivi e stili di apprendimento**

Processi cognitivi e funzioni esecutive come attenzione, memorizzazione, pianificazione e problem solving consentono lo sviluppo di abilità psicologiche, comportamentali e operative necessarie all'elaborazione delle informazioni e alla costruzione dell'apprendimento. Allo stesso tempo, una didattica realmente inclusiva deve valorizzare i diversi stili cognitivi presenti in classe e le diverse forme di intelligenza, sia per quanto riguarda gli alunni, sia per quanto riguarda le forme di insegnamento. Spesso confinato al mondo della matematica e delle discipline scientifiche, il problem solving in realtà dovrebbe permeare l'intero curriculum. Così diceva Maria Montessori "Non trattate i bambini come fantocci: dategli fiducia e lasciategli eseguire anche i compiti che vi sembrano fuori dalla loro portata".

E ancora "Il bambino è come un viaggiatore che osserva le cose nuove e cerca di capire il linguaggio sconosciuto di chi lo circonda. Noi adulti siamo i ciceroni di questi viaggiatori che fanno il loro ingresso nella vita umana". L'educatore è quindi una guida, ma il suo compito non è quello di rimuovere gli ostacoli (problem), ma di dare al bambino gli strumenti adatti a superarli (solving).

### **5. Metacognizione e metodo di studio**

Sviluppare consapevolezza in ogni alunno rispetto ai propri processi cognitivi è obiettivo trasversale a ogni attività didattica. L'insegnante agisce su quattro livelli di azione metacognitiva, per sviluppare strategie di autoregolazione e mediazione cognitiva e emotiva, per strutturare un metodo di studio personalizzato e efficace, spesso carente negli alunni con difficoltà. Nella didattica metacognitiva, l'attenzione dell'insegnante non è tanto rivolta all'elaborazione di materiali o metodi nuovi, rivolti in particolar modo agli alunni con difficoltà, quanto alla formazione di abilità mentali che vanno al di là dei semplici processi cognitivi primari (leggere, calcolare, ricordare ecc.). Ciò significa innanzitutto sviluppare nell'alunno la consapevolezza di quello che sta facendo, del perché lo fa, di quando è opportuno farlo e in quali condizioni. L'approccio metacognitivo tende a formare nell'alunno la capacità di essere il più possibile il diretto gestore dei propri processi cognitivi e qui di del proprio metodo di studio. In questo modo l'insegnante non separa rigidamente gli interventi di recupero e sostegno individualizzato dalla didattica normale, rivolta all'intera classe.

## **6. Emozioni e variabili psicologiche nell'apprendimento**

Le emozioni giocano un ruolo fondamentale nell'apprendimento e nella partecipazione. È centrale sviluppare una positiva immagine di sé e quindi buoni livelli di autostima e autoefficacia e un positivo stile di attribuzione interno. La motivazione ad apprendere è fortemente influenzata da questi fattori, così come dalle emozioni relative all'appartenenza al gruppo di pari e al gruppo classe. L'educazione al riconoscimento e alla gestione delle proprie emozioni e della propria sfera affettiva è indispensabile per sviluppare consapevolezza del proprio sé. Autostima, autoefficacia, buona immagine di sé contribuiscono a potenziare la spinta motivazionale dell'alunno verso l'apprendimento. È importante anche accrescere la resistenza dell'alunno e del gruppo alla frustrazione: lo stare insieme per un tempo prolungato, giorno dopo giorno, sviluppa all'interno del gruppo emotività condivise e regole di convivenza che hanno grande influenza sui processi di apprendimento. Un gruppo classe "resiliente", cioè capace di resistere agli urti delle difficoltà e che migliora continuamente nella coesione, nella collaborazione e nel sostenersi a vicenda diventa un luogo dove tutti i bambini possono avere successo in ambito cognitivo ed emotivo.

## **7. Valutazione, verifica e feedback.**

In una prospettiva inclusiva la valutazione deve essere sempre formativa, finalizzata al miglioramento dei processi di apprendimento e insegnamento. È poi necessario personalizzare le forme di verifica nella formulazione delle richieste e nelle forme di elaborazione da parte dell'alunno. La valutazione deve sviluppare processi metacognitivi nell'alunno e, pertanto, il feedback deve essere continuo, formativo e motivante e non punitivo o censorio. Questo punto riguarda sia le attività di verifica sulla base degli esiti oggettivi delle attività di insegnamento e intervento didattico, sia il fornire feedback adeguati all'alunno rispetto alle attività svolte. La valutazione quindi non deve essere solo finale, posta al termine della macroattività, ma in itinere, accompagnando passo, passo il conseguimento di micro obiettivi facilitanti: in questo modo il feedback è temporalmente vicino, immediato e adeguatamente calibrato. Per quanto riguarda gli aiuti, essi devono essere necessari e sufficienti, cioè realmente necessari all'alunno in quel momento, in quella situazione e per quel compito, per non correre il rischio di creare dipendenza o passività ed incidere sullo sviluppo della sua autonomia e sul suo senso di autoefficacia.

Anche per quanto riguarda la valutazione delle competenze al termine della Scuola primaria va precisato che per gli alunni con BES non occorre una scheda di valutazione a parte, ma che si faccia un uso non meccanico dei vari strumenti valutativi.

Sarebbe alquanto ostico elaborare un documento specifico per chi è in difficoltà, tanto sono differenziate le possibili condizioni soggettive.